

## Jesus som avatar

I bogen "The asian Jesus" reflekterer forfatteren over, hvilken udformning kristendommen ville have haft, hvis den havde bredt sig mod øst, og ikke mod vest. Og videre: Hvis Jesus var blevet født i Indien, ville hans person og lære være blevet præget af Østens religiøse tradition og anset for at være guru og avatar.

Ifølge hinduismen manifesterer den højeste guddom sig i mennesker, avatarer, for at møde dem, der hengiver sig til den åndelige vej, og hjælpe dem på vejen mod udfrielse (moksha). Det gælder både personligt og på det socialpolitiske plan.

At kalde Jesus for avatar virker fremmed for os i Vesten. Men, som forfatteren hævder, er betegnelser som frelser, befrier og mester, eftertidens tolkninger af Jesus og præget af græsk-romersk kultur og filosofi. Disse "titler" gav mening i en jødisk kontekst, men kan ifølge sagens natur ikke være normative for kristne over alt i verden. Alene af den grund, at ingen titel fuldt ud kan udtrykke, hvem Jesus er.

I Indien giver det mening at kalde Jesus for avatar. Dog understreger forfatteren, at Jesus ikke blot manifesterer Gud, men at Gud selv inkarnerer sig i Jesus. Hans liv og gerning var begrænset til Palæstina, men med sin ubegrænsede kærlighed, hans død og opstandelse rakte han ud til hele menneskeheden. Derfor er påskens mysterium centralt i den kosmiske proces mod Guds Riges fuldendelse på jorden.

Ligger det ikke i sagens (guddommelige) natur, at der i enhver betegnelse og manifestation af Gud ligger en begrænsning? Og at ingen kultur eller kirke kan tage patent på Jesus? Gud er uendelig, og derfor er forskellige åbenbaringer ikke bare mulige, men også nødvendige, fordi de hver især viser noget af Guds væsen og derfor må være i dialog med hinanden.

Udfordringen er så, at mange - ikke mindst i Vesten - påberåber sig særlige åbenbaringer og kanaliseringer som udtryk for, hvem Jesus virkelig var og hvad sand kristendom er.

Her gælder det om at skærpe skelneevnen!

Evt som note: "The asian Jesus". Michael Amaladoss, leder af "Institute for "Dialogue with Cultures and Religions" i Chennai.